



tarbes-tourisme.fr

CONCERTS
GRATUITS



2022
juin

du 7
au 12

Festival international
de polyphonies

Tarba en Canta

TARBES
IBOS
JULLIAN
SÈMÉAC

Tarba en Canta

festival international
de polyphonies

du 7 au 12 juin 2022

Tous les événements de Tarba en Canta
(à l'exception des master-class) sont GRATUITS.



Accès sur tout le festival,
sauf certains cafés.

INFORMATIONS

tarbes-tourisme.fr

Office de Tourisme

+33 05 62 51 30 31

tarbaencanta@tarbes-tourisme.fr



sam 11 juin

10h > 12h | CONCERTS ITINÉRANTS

HALLE BRAUHAUBAN — TARBES

Au cœur du marché :

Alberi Sonori (italien) musique traditionnelle italienne actuelle, à la fois dansante et émouvante, riche de toute la force du passé.

+ **Eths d'Azun (occitan)**, de vraies et réelles valeurs se retrouvent dans leurs chants, ils aiment partager le chant d'autrefois et le patrimoine culturel du Val d'Azun.

10h > 12h & 14h > 16h | MASTER CLASS

PAYANT

Conservatoire — 25 rue Larrey — TARBES

15h | CONCERT

EGLISE STE THÉRÈSE — 7 PLACE MARCADIEU — TARBES

Alberi Sonori

ITALIEN

Leur musique traditionnelle italienne porte avec amour et ardeur le répertoire palpitant de leurs terres et touche directement l'âme. Du nord au sud, des montagnes à la mer, ils voyagent à travers mille paysages, comme s'ils suivaient le cours d'une rivière. Pizziche, Tarantelle calabraise, Tarantelle du Gargano, Tammurriate et chansons du répertoire populaire parlent toujours d'un pays riche de culture, d'histoire et de traditions. La singularité du parcours musical de chacun amène une richesse et une diversité à leur musique, dont la force expressive a le pouvoir de nous faire vibrer.



16h30 | CONFÉRENCE

CAFÉ LA COLONNE — 3 PLACE JEAN JAURÈS — TARBES

"Reclams de Peluts / Les voix retrouvées des Poilus gascons"
par Jean-Jacques Castéret (directeur de l'Ethnopôle CIRDOC)
et le Conservatoire Henri Duparc de Tarbes.

Découvrez le temps d'une conférence-hommage, la voix des Poilus gascons enregistrée dans les camps de prisonniers allemands durant le premier conflit mondial et l'histoire rocambolesque de ces fonds sonores conservés depuis cent ans, à Berlin, inconnus du public et depuis peu labellisés par l'Unesco "Mémoire du monde". Parmi eux, les plus anciens enregistrements sonores de polyphonie gasconne.

18h | APÉRO-CONCERT

ÉTAL 36 — HALLE BRAUHAUBAN — TARBES

Cracade

Quatre amis, une pratique, une passion, celle du chant, de la polyphonie et des Pyrénées. Animés par le désir de perpétuer la culture polyphonique Pyrénéenne, leurs voix se sont unies pour la faire vivre.

20h30 | CONCERT

COLLÉGIALE — IBOS

Sarocchi

CORSE

Participation des élèves du conservatoire Henri Duparc de Tarbes

Leur concert est une découverte des trésors de la musique corse traditionnelle sous ses divers aspects : la magie des polyphonies a cappella profanes et sacrées, l'union de la voix et de la cetera, le grand cistre corse, en hommage au chant des anciens. Un voyage dans le temps au cœur du passé, ponctué de récits sur la vie des femmes et des hommes d'une Corse méconnue, pleine d'humanité, de poésie et d'humour.

Un récital authentique et pédagogique aux thèmes variés : l'amour, la nature, les modes de vie d'autrefois, la modernisation...

Créé en 1998, l'ensemble Sarocchi s'est produit sur de nombreuses scènes françaises et étrangères. Il compte aujourd'hui plus de 700 concerts à son actif et trois albums.



22h30 | CANTÈRA

RESTAURANT LES PLATANES — 16 PLACE DE VERDUN — IBOS

Moment convivial pour chanter, danser ou simplement écouter.

dim 12 juin

10h > 12h | CONCERTS ITINÉRANTS

HALLE BRAUHAUBAN — TARBES

Au cœur du marché :

Breizh Napoli (breton / italien), six musiciens chanteurs fusionnent leurs répertoires traditionnels.

+ **Musica per Tots (occitan)**, groupe mixte qui chante des polyphonies du sud dans leurs langues d'origine et aime animer les espaces publics : marchés, fêtes, bars... ainsi que s'associer à d'autres groupes et au public désireux de participer. Pour eux, le chant est un moyen d'expression collectif et de partage.

10h > 12h & 14h > 16h | MASTER CLASS

PAYANT

Conservatoire — 25 rue Larrey — TARBES

17h | CONCERT

KIOSQUE JARDIN MASSEY — TARBES

Breizh Napoli

BRETON/ITALIEN

Venus des rivages sucrés d'une Italie brûlée par le soleil et des côtes mousseuses, fraîches et salées de la Bretagne... Faisant fi des Alpes et des frontières, six musiciens chanteurs fusionnent leurs répertoires traditionnels. Joyeux de leurs différences culturelles, ils proposent un concert étonnant, plein de contrastes et d'entrain, de chants et de musique où s'entremêlent intimement tarentelles, plinn, gavottes, mazurkas, et polyphonies a cappella, en italien, en breton et en français.



19h | CANTÈRA

BUVETTE DU JARDIN MASSEY — TARBES

en cas de pluie, repli : CELTIC PUB - 1 RUE DE L'HARMONIE - TARBES

Moment convivial pour chanter, danser ou simplement écouter. Venez clôturer le festival en chansons !

MASTER CLASS POLYPHONIE

10H > 12H ET 14H > 16H

PAYANT

SALLE LATIL, OFFICE DE TOURISME TARBES

9 juin : Répertoire de chants occitans avec **Bastien Zaoui**.

10 juin : Répertoire de chants corses avec **Benoît Sarocchi**.

CONSERVATOIRE HENRI DUPARC, 25 RUE LARREY TARBES

11 juin : Répertoire de chants sacrés avec **Estelum**.

12 juin : Répertoire de chants italien avec **Alberi Sonori**.

Tarif unique : 25€ / jour

Inscription obligatoire, bulletin en ligne sur
tarbes-tourisme.fr/tarba_en_canta

+ d'infos : tarbes-tourisme.fr

programme

Tous les événements de Tarba en Canta (à l'exception des master-class) sont GRATUITS.

mar 7 juin

20h30 | **CONCERT**

EGLISE — RUE VICTOR HUGO — JULLIAN

Còp de Cap

OCCITAN

Ce trio constitué de deux bigourdans et d'un béarnais, interprète avec une grande qualité, un répertoire de chants béarnais, bigourdans et basques. Chaque intervention est empreinte de chaleur, d'humour et d'autodérision...



Estelum

CHANTS SACRÉS

Participation des élèves de l'école primaire de Juillan

Cinq chanteuses complices et engagées qui redonnent vie au répertoire de chants sacrés et rituels du domaine culturel occitan : chants de rites calendaires et de coutumes, chants de prières populaires (en occitan) ou de la liturgie de Bigorre (en latin et en grec) dans le son de la tradition vocale polyphonique pyrénéenne.



22h30 | **CANTÈRA**

PARVIS DE LA MAIRIE — JULLIAN

Venez chanter, danser ou simplement écouter ces parties de chants.

mer 8 juin

18h & 20h30 | **CONCERT**

LE PARI — 21 RUE GEORGES CLÉMENTEAU — TARBES

Milharis

création 2021

OCCITAN

Vox Bigerri & le QuartXperience

Participation des élèves du conservatoire Henri Duparc de Tarbes

La légende de Milharis évoque l'arrivée des premières neiges dans les Pyrénées et comment les hommes ont dû modifier leur mode de vie pour faire face à un environnement différent. Elle résonne aujourd'hui dans notre monde aux prises avec le réchauffement climatique et les changements de société.

Invitant à penser au monde de demain, Vox Bigerri et le QuartXperience ont créé un spectacle où se rencontrent polyphonies, quatuor à cordes, instruments traditionnels et modernes, musique électronique et vidéo.



22h30 | **CANTÈRA**

CELTIC PUB — 1 RUE DE L'HARMONIE — TARBES

Moment convivial pour chanter, danser ou simplement écouter.

jeu 9 juin

10h > 12h | **CONCERTS ITINÉRANTS**

HALLE MARCADIEU — PLACE MARCADIEU — TARBES

Au cœur du marché :

L'AMTET (occitan), instrumentistes et chanteuses interprètent des musiques occitanes, arabo-andalouses et méditerranéennes.

+ Eths d'Azun (occitan) plus qu'une aventure humaine et conviviale, c'est une complicité, une passion très forte qui les unit. Ils font revivre les chants d'autrefois et le patrimoine culturel du Val d'Azun.

10h > 12h & 14h > 16h | **MASTER CLASS**

PAYANT

Office de Tourisme — 3 cours Gambetta — TARBES

13h30 > 16h | **CONCERT SCOLAIRE**

CENTRE ALBERT CAMUS — 51 RUE DE LA RÉPUBLIQUE — SÉMÉAC

Ouvert uniquement aux collégiens (sur inscription).

Concert du groupe **Aèdes (occitan innovant)** suivi d'une rencontre avec les collégiens du département et d'un concert de restitution par les élèves.

18h | **APÉRO CONCERT**

THE SHAMROCK PUB — 15 PLACE DE VERDUN — TARBES

L'AMTET

OCCITAN

Etudiants au conservatoire de Toulouse (Diplôme d'Etude Musicale de musiques traditionnelles), ces instrumentistes et chanteuses interprètent des musiques occitanes, arabo-andalouses et méditerranéennes.

20h30 | **CONCERT**

CENTRE ALBERT CAMUS — 51 RUE DE LA RÉPUBLIQUE — SÉMÉAC

Cracade

OCCITAN

Participation des élèves du conservatoire Henri Duparc de Tarbes

Quatre amis, une pratique, une passion, celle du chant, de la polyphonie et des Pyrénées. Animés par leur désir de perpétuer la culture polyphonique Pyrénéenne, leurs voix se sont unies pour la faire vivre. Cracade chante ses montagnes et vit ses traditions car "La tradition ce n'est pas des cendres que l'on conserve, mais bien des braises que l'on entretient".



Aèdes

OCCITAN INNOVANT

Un instrumentarium léger, deux voix, de la musique à l'état brut, qui, si on se donne la peine de s'y laisser aller, révèlent un univers, fait d'envolées et de rudesse, de douceur et de croche pattes, sauvages et subtils. Ce duo raconte des histoires plus

qu'il ne chante des chansons, comme il est d'usage dans les cultures d'où proviennent ces répertoires.



22h30 | **CANTÈRA**

CAFÉ — RUE DE LA RÉPUBLIQUE — SÉMÉAC

Moment convivial pour chanter, danser ou simplement écouter.

ven 10 juin

10h > 12h et 14h > 16 | **MAINATS EN CANTA**

HALLE MARCADIEU — PLACE MARCADIEU — TARBES

Chants à danser interprétés par des classes d'écoles maternelles et élémentaires des Hautes-Pyrénées avec la participation du groupe **Duas/Doas** (occitan).

Ce duo de chant féminin a la spécificité de s'adresser aux publics jeunes sur des thématiques citoyennes, notamment sur la place de la femme, la relation femme/homme.

Un répertoire qui parle de cette sororité, de ce qui se transmet à travers les femmes, de ces fils sensibles tendus entre les générations.

10h > 12h & 14h > 16h | **MASTER CLASS**

Office de Tourisme — 3 cours Gambetta — TARBES

PAYANT

15h15 | **MASTER CLASS**

Réservé uniquement aux collégiens

Conservatoire — 25 rue Larrey — TARBES

18h | **APÉRO CONCERT**

L'EUROPE — 9 PLACE DE VERDUN — TARBES

Alberi Sonori

ITALIEN

Leur musique traditionnelle italienne porte avec amour et ardeur le répertoire palpitant de leurs terres. La singularité du parcours musical de chacun amène une richesse et une diversité à leur musique, dont la force expressive a le pouvoir de nous faire vibrer.

20h30 | **CONCERT**

EGLISE ST JEAN — 37 RUE BRAUHAUBAN — TARBES

Airetères

OCCITAN

Leurs voix mêlées font résonner l'héritage militant des femmes pyrénéennes, revendiquant leur exception culturelle. Un phrasé dynamique, une polyphonie authentique et chaleureuse, un répertoire ancré dans leur territoire : Comminges, Aran, Couserans. La ferveur de leurs chants en gascon, en français et parfois en espagnol soutient une culture traditionnelle vivante, résolument tournée vers l'avenir. Un réel trait d'union entre collectage et création, entre tradition et modernité.



Eths Micalets

OCCITAN

Sept chanteurs, sept copains qui pratiquent le chant polyphonique des Pyrénées occitanes, de Bigorre et du Béarn.



22h30 | **CANTÈRA**

L'ÉCHOPPE DES GALOPINS — 70 RUE MARÉCHAL FOCH — TARBES

Venez partager ce moment convivial pour chanter, danser ou simplement écouter.